

ASTROFOTOGRAFIA

E FOTOGRAFIA NOTTURNA DI PAESAGGIO

DAL 6 APRILE
PLANETARIO
DI MODENA

DAL CAVALLETTO FOTOGRAFICO
ALL'ASTROINSEGUITORE, FINO A
POTENTI TELESCOPI.

CON
LUCA FORNACIARI





a
s
t
r
o
f
o
t
o
g
r
a
f
i
a

Star Trail

Aurora Boreale

Lucciole

Fulmini e Temporali

Luna HDR e paesaggio

Eclissi e congiunzioni

Via Lattea

Fotografia Planetaria

Astrofotografia
di Profondo Cielo





IL CORSO IN BREVE

In questo corso base dedicato all'astrofotografia e alla fotografia notturna di paesaggio affronteremo tutta la teoria necessaria a muovere i primi passi in un ambiente fotografico apparentemente ostile e sconosciuto.

In quattro incontri in aula partiremo dalla comprensione fondamentale dei principali parametri di scatto che regolano e determinano il risultato fotografico notturno e approfondiremo le proprietà del negativo digitale, dell'istogramma notturno e tanto, tanto altro.

Dalla paesaggistica notturna più semplice, accessibile con la nostra comune attrezzatura fotografica, fino all'astrofotografia con astroinseguitori da viaggio e con grandi telescopi motorizzati, per comprendere le basi di tutte le varianti di un'incredibile disciplina fotografica.





REQUISITI E OBIETTIVI

Il corso ha l'obiettivo di offrire una solida base teorica su tutta la disciplina della fotografia notturna e dell'astrofotografia suddividendo gli incontri per argomento.

IL PROGRAMMA:

6 aprile: incontro in aula sulla paesaggistica notturna. Star trail, temporali, Via Lattea, Aurora Boreale, lucciole e paesaggi con Luna HDR. Dal cavalletto all'astroinseguitore.

13 aprile: incontro in aula sull'imaging planetario. Come fotografare Luna e pianeti del sistema solare.

20 aprile: incontro in aula dedicato all'astrofotografia di profondo cielo per nebulose e galassie.

27 aprile: incontro in aula dedicato allo sviluppo e post produzione di tutte le tipologie fotografiche presentate nei due giorni in aula.

Che tu sia un principiante, un semplice curioso o con già qualche esperienza di fotografia notturna, in questi incontri il livello di difficoltà partirà da zero e verrà progressivamente alzato per permettere a chiunque, anche a neofiti totali, di comprendere e affrontare l'intero percorso. Ciò nonostante una basilare conoscenza della fotografia generale potrà risultare utile, ma non obbligatoria.

“
LA FOTOGRAFIA
NOTTURNA È
UNO STILE DI
VITA
”

Info e Prenotazioni:
WWW.LUCAFORNACIARIFOTOGRAFIA.COM

lucafornaciari@outlook.com

lucafornaciari26@gmail.com